

Glamour ARMY... Con el afán de encontrar nuevos artistas, *Gema Hospido* nos presenta el delicado e irónico universo de Phoebe New York.



Al principio, Phoebe no tenía rostro, su cabeza la formaba un gran rectángulo u objetos que intrigaban a Libby –su creadora– como una máquina de escribir, una pantalla de lámpara o una máscara de gas. Después, cuando personaje y autora ya se conocían mejor, consiguió una enorme cabeza, un flequillo y una mirada de perfil. Hasta que un día, Phoebe levantó la vista y quiso mirar hacia fuera, descubrir el mundo y compartirlo.

Una niña sabia. “Ella es la versión más atrevida y aventurera de mí, y también es la más vulnerable. Se las arregla para tener

todo tipo de experiencias con las que yo sólo soñaba, y de alguna manera encuentra la forma de expresar lo que realmente siente en cada momento”, me confiesa la artista que habla de este tierno personaje con el amor de una madre. A pesar de ser una niña, Phoebe es muy lista, un poco oscura y de cuando en cuando descarada y díscola.

Sólo en redes.

Otra característica de esta pequeña neoyorquina es que lo quiere todo, lo quiere ya y no tiene problemas en contárselo a sus miles de seguidores en las redes sociales, el único canal en el que se la puede encontrar (libbyschoettle.com).



Porque a Phoebe no le gustan los medios artísticos tradicionales. El imaginario de este fascinante personaje bebe de las sesiones de fotos de las grandes cabecezas de moda, de los colores que pintaron la infancia de su lado humano, Libby, y de la libertad para expresar lo que siente, con dulce ironía o fingido recato. Por el momento no saltará al papel, aunque su autora ya piensa en un libro de amor con ella como estrella. ☺